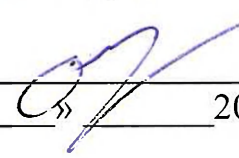


СОГЛАСОВАНО:
Директор ВГТРК
«Кузбасс»
А.В. Андреев

«  » 2021 г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель совета по
вопросам попечительства в
социальной сфере Кузбасса
А.Е. Цивилева

«  » 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Министр образования
Кузбасса
С.Ю. Балакирева

«  » 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном конкурсе «Мой Главный учитель – 2021»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения регионального конкурса «Мой Главный учитель -2021» (далее – Конкурс).

1.2. Региональный конкурс «Мой Главный учитель – 2021» проводится министерством образования Кузбасса, Советом по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса, ГТРК «Кузбасс».

1.3. Конкурс проводится с целью:

- повышения социальной значимости и престижа профессии педагога;
- повышения общественного и профессионального статуса учителя;
- налаживания коммуникативных связей между педагогическим, ученическим и родительским сообществами.

1.4. Все мероприятия конкурса являются публичными, транслируются и размещаются на сайтах и социальных сетях организаторов <http://образование42.рф>, [http:// vesti42.ru](http://vesti42.ru), <https://popchitely42.ru>.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками Конкурса могут быть учащиеся 1–11-х классов общеобразовательных организаций, студенты профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Кемеровской области – Кузбасса, представители родительской общественности.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап. Прием заявок (приложение 1) работ на электронную почту ekantonenko@mail.ru. с 20 сентября по 20 октября 2021.

2 этап – (21 октября – 20 ноября) – оценивание работ жюри конкурса.

3 этап (декабрь) – Церемония награждения педагогов (героев конкурсных работ) и авторов лучших работ Конкурса.

3.2. конкурс проводится по следующим номинациям:

- «**Дорога в жизнь**»: конкурсные работы посвящены учителям, которые сыграли важную роль в выборе профессии, становлении личности.

- «**Мисс/мистер доброта и позитивность**» - работы посвящены учителям, которые занимаются вовлечением обучающихся в добровольческую деятельность, сохраняют позитивный настрой в любой ситуации и способствуют сплоченности детского коллектива.

- «**Диджитал учитель**» - работы посвящены учителям, обладающим комплексом цифровых компетенций направленных на высокий результат.

- «**Учитель – вторая мама**» - работы посвящены учителям начальных классов, классным руководителям, педагогам-наставникам, сыгравшим значительную роль в жизни учеников.

- «**Мисс/мистер интеллект**» - работы посвящены учителям обладающими энциклопедическими знаниями и развивающий познавательный интерес к жизни.

- «**Самый молодой учитель**» - работы посвящены учителям в возрасте до 35 лет, начинающим свой профессиональный путь.

- «**Самый лучший тренер**» - работы посвящены учителям физической культуры, тренерам спортивных школ, хореографам профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного образования

3.2. Работы на конкурс могут быть представлены в виде:

- **эссе** (объём до 2-3 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт:

Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст);

- **сочинения** (объём от 5 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора. Далее через один интервал - название сочинения жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст);

- **презентации** (объем не более 15 слайдов. Титульный слайд должен содержать информацию: фамилия, имя, отчество автора, название номинации и работы).

- **видеоролика** (Продолжительность записи видеоролика не более 3 минут. Окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах AVI, MP4. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360, участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика(интервью, репортаж, видеоклип и т.п), при монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы).

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Оценку конкурсных заданий проводит жюри Конкурса.

4.2. Составы Оргкомитета Конкурса и жюри формируются и утверждаются приказом Министерства образования Кузбасса.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры определяются в каждой номинации по каждому виду работ и награждаются дипломами и памятным подарками.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

7.1 Финансирование формируется за счет средств организаторов, а также привлеченных источников, не запрещенных законодательством РФ.